

Приложение №11
к адаптированной основной общеобразовательной программе
начального общего образования обучающихся
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
Приказ №589 от 31.08.2021 г.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 20

**Рабочая программа
учебного предмета
«Ручной труд»
1-4 класс**

Составители:
Афонина Т.В.

г. Нижний Тагил

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

. Основная **цель** изучения учебного предмета «Ручной труд» заключается в формировании у умственно отсталых младших школьников элементарной трудовой культуры, через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизни.

Трудовая деятельность детей с отклонением в умственном развитии характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательного-моторной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности (*целевой, исполнительской, энергетической*).

Целевую сторону учебно-трудовой деятельности характеризуют свойства, отражающие процессы усвоения и принятия учащимися трудового задания, формирование образа конечного результата труда и плана работы. Так, умственно отсталые дети затрудняются ориентироваться в задании. Они не могут качественно сделать анализ трудового объекта, слабо выделяют основные признаки, свойства и детали изучаемых предметов. Испытывают трудности в планировании хода работы, не представляют и плохо запоминают последовательность выполнения изделия. В процессе практических действий наблюдаются пропуски или повторы трудовых операций. Не всегда могут использовать полученные знания и умения при выполнении нового задания. Отсутствует потребность в текущем и заключительном контроле, слабая способность к установлению причинно-следственных связей. Эти трудности обусловлены несформированностью у них процессов зрительно, слухового восприятия и недоразвитием аналитико-синтетической деятельности.

Исполнительская сторона включает свойства, относящиеся к практическому преобразованию объекта труда. При формировании двигательных трудовых приемов в процессе технологической обработки того или иного поделочного материала умственно отсталые дети зачастую не сразу понимают и запоминают фронтальное объяснение трудового приема, у них низкий темп овладения техническими приемами, затрудняются рационально использовать приемы. Эти трудности объясняются недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д.

К *энергетической стороне* относятся свойства, которые характеризуют активационно-мотивационные процессы деятельности. Характерной чертой детей с интеллектуальным недоразвитием является средняя, устойчиво средняя или низкая работоспособность. Эти дети не сразу включаются в работу, зачастую, интерес к трудовой деятельности ситуативный, непостоянный, поверхностный.

Кроме этого, у этих детей наблюдается недостаточная сформированность эстетической восприимчивости и оценки предметной среды, крайне обедненные знания о красоте окружающих их предметов, не умением пользоваться этими предметами в повседневной хозяйственной жизни, слабым осознанием общественной необходимости, значимости и важности своего труда при создании предметов. Все эти факторы, в целом, тормозят у них развитие ценностной ориентации на жизнь.

Опыт работы с этими детьми показывает, что наряду со значительными дефектами у них обнаруживаются и более сохраненные стороны развития личности. Это, в принципе, позволяет осуществлять трудовое обучение этих детей.

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возмож-

ностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с Учебным планом МАОУ СОШ № 20 учебный предмет в первом классе рассчитан на 66 ч. (33 учебные недели). Во втором – четвертом классах на изучение учебного предмета отводится по 34 часа в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение ручного труда в первом-четвертом классах составляет 1 час в неделю.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с УО предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд» включают:

Личностные результаты

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты освоения АООП общего образования (1-4 года обучения) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа «Технология. Ручной труд» определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

К концу начального обучения ручному труду обучающиеся с умственной отсталостью должны *знать*:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изде-

лия), используемые на уроках ручного труда;

уметь:

самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- составлять стандартный план работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки подделочных материалов;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

К концу начального трудового обучения обучающиеся с умственной отсталостью должны *знать:*

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- виды художественных ремесел;

уметь:

находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;

работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа «Ручной труд» определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Систематическое обучение ручному труду предполагает следующие виды ручного труда: работа с глиной и пластилином, работа с бумагой и картоном, работа с природными материалами, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, работа с проволокой, картонажно-переплетные работы, швейные работы, ремонт одежды

<i>Раздел программы</i>	<i>Основное содержание</i>
Введение	Человек и труд. Урок труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда
Работа с глиной и пластилином	<p>Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: <i>конструктивным</i> - предмет создается из отдельных частей; <i>пластическим</i> - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; <i>комбинированным</i> - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приемы работы: разминание, отщипывание кусочков пластилина, размазывание по картону (аппликация из пластилина), раскатывание столбиками (аппликация из пластилина), скатывание шара, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика, сплющивание, прищипывание, примазывание (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.</p> <p>Комбинированные работы: бумага и пластилин</p>
Работа с природными материалами	<p>Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).</p> <p>Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы), и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).</p> <p>Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.</p>
Работа с бумагой и картоном	<p>Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:</p> <p><i>Разметка бумаги.</i> Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; • разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Их применение и устройство. Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль»; • разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа. <p><i>Вырезание ножницами из бумаги.</i> Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по</p>

	<p>короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».</p> <p><i>Обрывание бумаги.</i> Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).</p> <p><i>Складывание фигурок из бумаги</i> (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».</p> <p><i>Сминание и скатывание бумаги</i> в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).</p> <p><i>Конструирование из бумаги и картона</i> (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).</p> <p><i>Соединение деталей изделия.</i> Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).</p>
<p>Работа с текстильными материалами</p>	<p>Элементарные сведения о <i>нитках</i> (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:</p> <p><i>Наматывание ниток</i> на картонку (плоские игрушки, кисточки).</p> <p><i>Связывание ниток в пучок</i> (ягоды, фигурки человечком, цветы).</p> <p><i>Шитье.</i> Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх- вниз».</p> <p><i>Вышивание.</i> Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приема, вышивка стежком вперед иголку с перевивом, вышивка строчкой косого стежка в два приема</p> <p>Элементарные сведения о <i>тканях</i>. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иглками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка).</p> <p><i>Раскрой деталей из ткани.</i> Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.</p> <p><i>Шитье.</i> Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).</p> <p><i>Ткачество.</i> Как ткани ткут. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).</p> <p><i>Скручивание ткани.</i> Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).</p> <p><i>Отделка изделий из ткани.</i> Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).</p> <p>Комбинированные работы: бумага и нитки; бумага и ткань; бумага и пуговицы</p>
<p>Работа с древесными материалами</p>	<p>Элементарные сведения о <i>древесине</i>. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).</p> <p>Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).</p> <p>Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.</p> <p>Комбинированные работы: бумага и древесные материалы</p>
<p>Работа с металлом</p>	<p>Элементарные сведения о <i>металле</i>. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие, тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла.</p>

	Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. <i>Работа с алюминиевой фольгой.</i> Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».
Работа с проволокой	Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.
Картонажно-переплетные работы	Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги»
Ремонт одежды	Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование

Ручной труд 1 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Вводный урок. Человек и труд	1
	Предметы рукотворного мира	1
	<i>Подумай и ответь</i> Закрепление имеющихся представлений о предметном мире на игровом материале	1
	Урок труда Материалы, используемые на уроках труда	1
	Инструменты для работы с поделочными материалами	1
	Основы культуры труда	1
	Правила работы на уроках труда	1
Работа с глиной и пластилином		
2.	«Познавательные сведения о глине и пластилине»	1
	«Как работать с пластилином»	1
	<i>Приемы работы с пластилином.</i>	2
	Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками).	1
	Скатывание шара из пластилина.	1
	Раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика	1
	Вытягивание одного конца овальной формы	1
	Вытягивание боковины шара	1
	Сплющивание шара.	1
	Прищипывание пластилина двумя пальцами	1
Лепка из пластилина многодетальных фигурок и макетов	2	
Работа с природными материалами		
3.	«Познавательные сведения о природных материалах»	2
	Где используют природные материалы	1
	Где находят природные материалы	1
	«Как работать с природными материалами»	1
	Как работать с засушенными листьями	1
	Как работать с еловыми шишками.	1
	Как работать с сухой тростниковой травой	1
Работа с бумагой		

№	Тема	Количество часов
4.	«Познавательные сведения о бумаге»	2
	Какие изделия изготавливают из бумаги	1
	Сорта бумаги	1
	Признаки и свойства бумаги	1
	Что надо знать о треугольнике	1
	Что надо знать о квадрате	1
	Что надо знать о прямоугольнике	1
	Что надо знать о круге	1
	Что надо знать об овале	1
	«Как работать с бумагой»	1
	Приемы сгибания бумаги	1
	Сгибание квадрата с угла на угол	1
	Сгибание бумаги прямоугольной формы пополам	1
	Сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине	1
	Сгибание углов прямоугольника к середине и квадрата к центру	1
	Сгибание бумаги по типу гармошки	1
	Приемы сминания и скатывания бумаги.	1
	Приемы разрывания и обрывания бумаги	1
	Инструменты для работы с бумагой Что надо знать о ножницах.	1
	Приемы резания ножницами по прямым коротким и длинным линиям	1
	Надрез по короткой вертикальной (наклонной) линии после разметки, без разметки	1
	Разрез по прямой длинной линии	1
	Приемы резания ножницами по кривым линиям	1
	Вырезание предметов округлой формы	2
	Приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам	1
	Приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной несколько раз	1
	Правила работы с клеем и кистью	1
	Приемы разметки по шаблону	2
Работа с нитками		
5.	«Познавательные сведения о нитках»	1
	Откуда берутся нитки	2
	Свойства ниток Инструменты	
	«Как работать с нитками» Наматывание ниток	1
	Шитье	2
	Вышивание	2
Итого:		66

Тематическое планирование Ручной труд 2 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Повторение первоначальных познавательных сведений об уроках ручного труда	1
	Правила поведения и работы на уроках ручного труда	
2.	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда	1
Работа с глиной и пластилином		9
	Повторение первоначальных познавательных сведений о глине и пластилине	1
	Глина - строительный материал	
	Глина для изготовления посуды	
	Глина для изготовления скульптуры	
3.	Пластилин - материал для ручного труда	1
4.	Первоначальные познавательные сведения о геометрических телах	1
	Что надо знать о бруске Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную геометрическую форму	
5.	Что надо знать о цилиндре	1
	Лепка из пластилина изделий цилиндрической формы	
6.	Что надо знать о конусе	1

№	Тема	Количество часов
	Лепка из пластилина изделий конической формы	
7.	Что надо знать о шаре Лепка из пластилина изделий в форме шара	1
8.	Лепка фигурок конструктивными пластическим способом	1
	Лепка из пластилина фигурки из отдельных частей	
9.	Лепка фигурки из целого куска пластилина	1
10.	Изготовление многофигурных композиций (макетов)	1
	Работа с природными материалами	5
11.	Повторение первоначальных познавательных сведений о природных материалах	1
12.	Изготовление игрушек из желудей	1
13.	Изготовление игрушек из скорлупы ореха	1
14.	Аппликации из засушенных листьев	1
15.	Изделия из шишек	1
	Работа с бумагой и картоном	11
16.	Повторение первоначальных познавательных сведений о бумаге	1
17.	Виды и сорта бумаги Виды и сорта картона.	1
18.	Как работать с шаблоном	1
19.	Формирование представлений о линейке	1
20.	Разметка бумаги и картона по линейке	1
21.	Складывание фигурок из бумаги	1
22.	Аппликация из бумаги	1
23.	Конструирование объемных изделий	1
24.	Изготовление бумажного шара из кругов	1
25.	Изготовление шара из бумажных полос	1
26.	Изготовление модели дорожного знака «переход»	1
	Работа с текстильными материалами	9
27.	Повторение первоначальных познавательных сведений о нитках Связывание ниток в пучок и клубок	1
28.	Формирование представлений о работе с пуговицами Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями	1
29.	Познавательные сведения о работе с тканью Применение и изготовление ткани в жизни людей	1
30.	Свойства ткани Сорта тканей и их назначение	1
31.	Инструменты и приспособления Кто шьет из ткани? Виды швейных работ	1
32.	Раскрой деталей изделия из ткани	1
33.	«Соединение деталей, выкроенных их ткани, прямой строчкой»	1
34.	Познавательные сведения о вышивке Приемы вышивания нитками	1
	Итого:	34

Тематическое планирование Ручной труд 3 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Повторение учебного материала первого и второго классов Материалы, используемые на уроках ручного труда Инструменты, используемые на уроках ручного труда	1

№	Тема	Количество часов
	Работа с природными материалами	4
2.	Повторение и закрепление знаний, умений и навыков работы с природными материалами Свойства природных материалов	1
3.	Приемы соединения деталей Приемы работы с пластилином	1
4.	Изготовление аппликаций из засушенных листьев и скорлупы грецкого ореха	1
5.	Изготовление объемных изделий из природных материалов	1
	Работа с бумагой и картоном	15
6.	Повторение познавательных сведений о работе с бумагой и картоном Сорта бумаги, виды работы с бумагой, приемы работы с бумагой	1
7.	Обучение новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков	2
8.	Изготовление аппликации из обрывной бумаги	2
9.	Окантовка картона полосками и листом бумаги	2
10.	Изготовление игрушек и изделий из бумаги	2
11.	Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел	3
12.	Изготовление открытых коробок из тонкого картона	3
	Работа с текстильными материалами	6
13.	Повторение познавательных сведений о работе с текстильными материалами. Применение ниток. Ткань. Виды работы с тканью	1
14.	Обучение новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков	1
15.	Виды ручных стежков и строчек Строчка прямыми стежками	2
16.	Строчка косыми стежками	2
	Работа с древесиной	3
17.	Первоначальные познавательные сведения о древесине	1
18.	Способы обработки древесины ручными инструментами	1
19.	Изготовление аппликации из древесных опилок	1
	Работа с проволокой	3
20.	Первоначальные познавательные сведения о проволоке Применение проволоки в изделиях, виды, свойства проволоки Правила обращения с проволокой Инструменты Приемы работы с проволокой	1
21.	Использование проволоки для изготовления деталей изделий из природных материалов	1
22.	Изготовление из проволоки букв	1
	Работа с металлоконструктором	3
23.	Первоначальные познавательные сведения о сборочных работах Набор «Металлический конструктор»	1
24.	Сборочные работы Соединение деталей винтом и гайкой	1
25.	Сборка изделия из деталей металлоконструктора	1
	Итого:	34

Тематическое планирование Ручной труд 4 класс

№	Тема	Количество часов
	Работа с бумагой и картоном	16
1.	Повторение познавательных сведений о работе с бумагой Материалы, инструменты и приспособления Виды бумаги. Свойства бумаги. Технологические операции с бумагой. Виды работы с	1

№	Тема	Количество часов
	бумагой	
2.	Складывание из треугольников	1
	Обучение новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков	
3.	Разметка деталей Разметка деталей с помощью линейки. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах	1
4.	Разметка деталей с помощью угольника	1
5.	Разметка округлых деталей по шаблонам	1
6.	Вычерчивание окружности с помощью циркуля	1
7.	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей разного диаметра	1
8.	Деление круга на равные части разными способами	1
9.	Развертка изделия	1
10.	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям	1
11.	Выполнение разметки с опорой на чертеж	1
12.	Симметричное вырезание	1
13.	Тиражирование соединения деталей	2
14.	Картонажно-переплетные работы	2
	Работа с текстильными материалами	12
15.	Повторение познавательных сведений о работе с текстильными материалами Материалы, инструменты и приспособления	1
	Виды ткани Свойства ткани Виды работы с тканью	
	Технологические операции при работе с нитками и тканью	
16.	Обучение новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков Как ткани ткут Процесс ткачества	1
17.	Скручивание ткани	1
18.	Отделка изделий из ткани	1
19.	Связывание ниток в пучок	1
20.	Ручные швейные работы Соединение деталей изделия строчкой косого стежка	1
21.	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка	1
22.	Ремонт одежды Виды ремонта	1
23.	Пришивание пуговиц	1
24.	Отделка изделий пуговицами	1
25.	Изготовление и пришивание вешалки	2
	Работа с древесиной	2
26.	Повторение познавательных сведений о работе с древесиной Материалы и инструменты	1
	Обучение новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков	
	Свойства древесины	
	Заготовка древесины	
27.	Обработка древесины ручными инструментами Клеевое соединение деталей из древесины	1
	Работа с проволокой	2
28.	Повторение познавательных сведений о работе с проволокой	1
29.	Обучение новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков Изгибание проволоки	1
	Работа с металлом	2
30.	Первоначальные познавательные сведения о металле Применение металла	1
	Виды металлов	
	Свойства металлов	
31.	Обучение технологии работы с металлом Технология ручной обработки тонколистового металла	1
	Итого	34

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса представлено следующими объектами и средствами:

1. Учебно-методическое обеспечение:

Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптир. основные общеобразоват. программы / Л. А. Кузнецова. - М. : Просвещение, 2016. - 366 с

2. Учебник:

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями).1 класс. В 2х частях. – М. Просвещение

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями).2 класс. – М. Просвещение

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями).3 класс. – М. Просвещение

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями).4 класс. – М. Просвещение

3. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук).

Наглядные пособия, используемые на уроках трудового обучения

1. Раздаточная коллекция «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные).

2. Раздаточная коллекция «Виды и сорта ткани» (хлопчатобумажные, шерстяные; гладкокрашенные, с рисунком; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом).

3. Раздаточная коллекция «Сорта древесины» (сосна, береза, ель и др.).

4. Раздаточная коллекция «Виды пуговиц».

5. Образцы поздравительных открыток разного формата, формы и содержания.

6. Образцы настольных салфеток: бумажные, вязаные, с вышивкой и т. д.

5. Учебно-практическое оборудование:

Класс	Материалы	Инструменты	Вспомогательные приспособления
1	<p>Наборы цветной бумаги — 2 набора бумаги разной плотности. Набор цветного картона — 1 набор. Листы белой плотной чертежной бумаги. Клей: клеящий карандаш, клей ПВА, крахмальный клейстер. Набор разноцветного пластилина — 12 цветов (3 коробки). Нитки — ирис разного цвета (красный, зеленый, розовый, голубой, коричневый, черный, белый — по 1 клубку каждого цвета на весь класс). <i>Природный материал: листья дуба, ивы, вяза, пушистая трава, горох, семена липы (крылатки), еловые шишки, перышки</i></p>	<p>Ножницы. Стека для пластилина. Иголка большая (длина 8 см). Гладилка для бумаги (зубная щетка со срезанной щетиной или большая пуговица с тупым краем). Ручка шариковая. Фломастеры разных цветов. Плоская кисточка для клея (щетина) № 10 с деревянной ручкой и заостренным концом.</p>	<p>Доска подкладная для работы с пластилином. Тряпочки для вытирания рук или бумажные салфетки. Коробочки для мусора. Баночки для клея</p>
2	<p>Пластилин разноцветный в коробках — 3 набора. Бумага для рисования (плотная) — 5—10 листов. Бумага салфеточная белая — 2 салфетки. Бумага цветная (разной плотности) — 2 набора. Картон белый для труда (тонкий) (21 x 29 см) — Картон цветной для труда (тонкий) — 1 набор. Картон цветной для труда (толстый) — 1 набор. <i>Природные материалы</i> Листья дуба — 5—6 шт. Листья березы (5 x 5 см) — 6 шт. Листья клена (6 x 6 см), (10 x 10 см) — 5—6 шт. Листья ивы — 10—12 шт. Семена липы, клена (крылатки) — 4—5 шт. Еловые шишки (длинные, короткие) — 6—8 шт. Сосновые шишки — 2—3 шт. Желуди (разной величины) — 10—15 шт. Скорлупа грецких орехов (половинки) — 5—6 шт. Перья — 2—4 шт. Нитки мулине, ирис разного цвета — 2—3 шт. (в мотках). Хлопчатобумажные ткани (гладкоокрашенные и с печатным рисунком — горошек, полоска, клетка, цветы) (6 x 4 см) — отходы. Шерстяные ткани (тонкие, толстые — драп, букле, с длинным ворсом) (6 x 4 см) — отходы. Драповая ткань (8 x 7 см) — 2 шт. Ткань канва (10 x 10 см), (6 x 10 см) — 2 шт. Ткань холст (10 x 10 см) — 2 шт.</p>	<p>Ножницы детские — 1 шт. Стека для пластилина — 1 шт. Иглы с удлиненным ушком (разного размера) — 2 шт. Шило с коротким металлическим стержнем — 1 шт. Линейка деревянная (короткая) — 1 шт. Гладилка для бумаги — 1 шт. Плоская кисть для клея (щетина) с деревянной ручкой № 8 — 1 шт.</p>	<p>Подставка для кисточки — 1 шт. Коробка для пластилина — 1 шт. Коробка для хранения природных материалов — 1 шт. Тряпочки или бумажные салфетки для вытирания рук. Подкладная доска — 1 шт. Подкладной лист или клеенка — 1 шт. Баночка для клея — 1 шт. Листы бумаги для работы с клеем (макулатура). Коробочка для мусора — 1 шт.</p>

Класс	Материалы	Инструменты	Вспомогательные приспособления
	<p>Тесьма с орнаментом (ширина 2—2,5 см) — 40 см. Пуговицы с двумя сквозными отверстиями — 2 шт. Клей крахмальный (клейстер). Клей ПВА — 1 бутылочка. Клеящий карандаш — 1 шт. Карандаш графитный ТМ — 1 шт. Ручка шариковая — 1 шт. Фломастеры разных цветов — 1 набор. Деревянные палочки с заостренными концами (зубочистки) — 10—15 шт.</p>		
3	<p>Пластилин детский разноцветный в коробке — 1 набор. Бумага рисовальная (плотная) — 5—10 листов. Бумага цветная (разной плотности) — 1 набор. Бумага наждачная (крупнозернистая) (8 x 8 см) — 1 шт. Бумага наждачная (мелкозернистая) (8 x 8 см) — 1 шт. Бумага в клеточку — 5 листов. Картон белый для ручного труда (тонкий) (21 x 29 см) — 2—3 листа. Картон цветной для ручного труда (тонкий) — 1 набор. Картон цветной для ручного труда (толстый) — 1 набор. Нитки мулине, ирис разного цвета — несколько мотков. Хлопчатобумажные ткани (с печатным рисунком) (10 x 10 см) несколько лоскутков. Драповая ткань (10 x 10 см) — 2—3 шт. Ткань техническая (10 x 13 см) — 1 шт. Тесьма (гладкоокрашенная) (ширина 1 см) — 1 шт. Клей крахмальный (клейстер) — 1 баночка. Клей ПВА — 1 бутылочка. Клеящий карандаш — 1 шт. Карандаш графитный ТМ — 1 шт. Ручка шариковая с пустым стержнем — 1 шт. Фломастеры разного цвета — 1 набор. Проволока (алюминиевая, медная) — 2 м. Деревянный брусок (палочка) — 1 шт. Металлический конструктор — 1 шт. Фотопленка — 30 см. Опилки — 50 г.</p>	<p>Ножницы детские — 1 шт. Стека для пластилина — 1 шт. Иглы с удлиненным и широким ушком — 1 шт. Шило с коротким стержнем — 1 шт. Линейка деревянная (короткая) — 1 шт. Гладилка для бумаги — 1 шт. Плоская кисть для клея (щетина) с деревянной ручкой № 8 — 1 шт.</p>	<p>Подставка для кисточки — 1 шт. Коробка для пластилина — 1 шт. Коробка для хранения природных материалов — 1 шт. Тряпочки или бумажные салфетки для вытирания рук — 1 упаковка. Подкладная доска — 1 шт. Подкладной лист или клеенка — 1 шт. Баночка для клея — 1 шт. Листы бумаги для работы с клеем (макулатура) — несколько штук. Коробочка для мусора — 1 шт.</p>

<i>Класс</i>	<i>Материалы</i>	<i>Инструменты</i>	<i>Вспомогательные приспособления</i>
	<p><i>Природные материалы</i> Листья березы (5 x 5 см) — 2 шт. Листья ивы — 4 шт. Скорлупа грецких орехов (половинки) — 10 шт. Сухая тростниковая трава — 1—2 шт.</p>		
4	<p>Бумага рисовальная (плотная) — 5—10 листов. Бумага цветная (разной плотности) — 1 набор. Бумага в клеточку (тетрадный лист) — 1 шт. Картон белый для ручного труда (тонкий) (21 x 29 см) — 2—3 листа. Картон цветной для ручного труда (тонкий) — 1 набор. Картон цветной для ручного труда (толстый) — 1 набор. Проволока (цветной электропровод) — 1 м. Нитки мулине, ирис (разного цвета) — несколько мотков. Нитки для шитья № 40 (разного цвета) — несколько катушек. Хлопчатобумажная ткань (разных цветов) — несколько лоскутков. Драповая ткань — несколько лоскутков. Ткань техническая (20 x 15 см) — 1 кусок. Холст (12 x 14 см) — 1 лоскут. Тесьма «Зигзаг» — 1 м. Клей крахмальный (клейстер) — 1 баночка. Клей ПВА — 1 бутылочка. Клеящий карандаш — 1 шт. Карандаш графитный ТМ — 1 шт. Карандаши цветные — 1 набор. Фломастеры разных цветов — 1 набор.</p>	<p>Ножницы детские — 1 шт. Иглы с удлиненным и широким ушком — 1 набор. Шило с коротким металлическим стержнем — 1 шт. Линейка деревянная (короткая) — 1 шт. Линейка деревянная (длинная) — 1 шт. Угольник с прямым углом — 1 шт. Гладилка для бумаги — 1 шт. Плоская кисть для клея (щетина) с деревянной ручкой № 12 — 1 шт. Точилка для карандашей — 1 шт. Циркуль — 1 шт.</p>	<p>Подставка для кисточки — 1 шт. Тряпочки или бумажные салфетки для вытирания рук — 1 шт. 1 упаковка. Подкладная доска — 1 шт. Подкладной лист или клеенка — 1 шт. Баночка для клея — 1 шт. Листы бумаги для работы с клеем (макулатура) — несколько штук. Ручка шариковая с пустым стержнем — 1 шт. Коробочка для мусора — 1 шт.</p>