

Алгоритмы и памятки по литературному чтению

2 класс

Алгоритм №1 Презентация прочитанного произведения (книги)

Алгоритм №2 Работа с художественным текстом

Алгоритм №3 Оценка рассказывания народной сказки

Алгоритм №4 Работа с содержанием текста народной сказки

Алгоритм №5 Составление плана текста (для пересказа)

Алгоритм №6 Формулирование вопросов по содержанию текста

Алгоритм №7 Работа с текстом рассказа

Алгоритм №8 Работа с содержанием басни

Алгоритм №9 Составление словесного портрета литературного героя

Памятка №10 Как написать лирический текст

Алгоритм №11 Сравнение научно-познавательного и художественного текста

Алгоритм № 1 Презентация прочитанного произведения (книги)

Для того чтобы представить прочитанное произведение (книгу), надо:

Назвать фамилию, имя автора и название произведения (книги).

Сказать, о чём произведение.

Назвать главного героя (героев) и кратко рассказать о нём.

Перечислить других персонажей.

Назвать, кто из героев понравился, и раскрыть свои симпатии.

Рассказать, что нового, полезного, интересного узнал(а) благодаря этому произведению (книге).

Дать совет прочитать это произведение (книгу).

Алгоритм №2 Работа с художественным текстом

Прочитайте текст.

Определите тему текста.

Определите жанр текста.

Определите героя текста.

Опишите его образ.

Назовите слова и словосочетания, передающие настроение героя, раскрывающие отношение автора к герою.

Определите главную мысль.

Продумайте интонацию для выразительного чтения произведения.

Прочитайте произведение (по ролям) выразительно, используя соответствующие интонации.

Алгоритм №3 Оценка рассказывания народной сказки

Для того чтобы интересно и выразительно рассказать сказку, надо:

Рассказывать свободно, не допуская долгих пауз, передавать все события и поступки героев, опираясь на содержание иллюстраций.

Использовать выразительные интонации, которые соответствуют характеру героя.

Обязательно использовать сказочные слова и выражения, характерные для данной сказки.

Не использовать в речи слова-сорняки: «ну», «вот», «потом», «ещё» и др.

Алгоритм №4 Работа с содержанием текста народной сказки

Для того чтобы понять и сформулировать главную мысль сказки, надо:

Прочитать текст и выделить незнакомые слова для уточнения их значения.

Определить значение этих слов, используя толковый словарь.
Определить тему сказки (о чём говорится в тексте).
Определить главного героя (героев).
Определить вид сказки (о животных, бытовая или волшебная).
Описать характер героя по его поступкам, по речи, по отношению к другим персонажам.
Определить главную мысль сказки (чему она учит).
Описать занятия героя, его окружение или жилище и соотнести это описание с особенностями народного быта.
Это задание актуально в работе над бытовой сказкой.

Алгоритм №5 Составление плана текста (для пересказа)

Для того чтобы составить и записать план произведения, надо:

Внимательно прочитать текст, определить и назвать его тему.

Разделить текст на части по смыслу, используя три подсказки:

- появление новой темы;
- появление нового героя;
- появление нового места действия.

Записать название каждой части текста.

Пересказать текст, используя составленный план:

- а) если пересказ подробный, то нужно рассказать все события в определённой последовательности;
- б) если пересказ краткий, то нужно использовать алгоритм краткого пересказа.

Алгоритм краткого пересказа текста

Для того чтобы подготовить краткий пересказ, надо:

Рассказывать содержание своими словами, только самое главное: кто, что делает, почему.

К каждой части плана нужно сказать два-три предложения, связывая их между собой.

Алгоритм №6 Формулирование вопросов по содержанию текста

Для того чтобы составить (сформулировать) вопрос по содержанию текста, надо:

Определить в тексте предложение, к которому будет задаваться вопрос.

Определить ключевое слово или словосочетание, к которому будет формулироваться вопрос (это слово является частью ответа).

Сформулировать вопрос (вопросительное предложение) к ключевому слову, используя слова «кто», «что», «когда», «где», «сколько», «какой», «куда», «что делает».

НАПРИМЕР:

Работаем с предложением: «На берегу большого пруда паслись молодые козы».

А. Определяем ключевое слово «козы», которое может являться частью ответа.

Составляем вопрос к слову «козы».

Формулируем вопросительное предложение (вопрос) к ключевому слову «козы», используя слово «кто»:

— Кто пасётся на берегу пруда?

Ответ:

— Козы.

Б) Если считать в этом предложении ключевым словосочетание «на берегу пруда», то для составления вопроса используем слово «где»:

— Где паслись молодые козы?

Ответ:

— На берегу пруда.

В) Если считать в этом предложении ключевым слово «пасутся», то для составления вопроса используем слова «что делают». Получается вопрос:

— Что делают молодые козы на берегу пруда?

Ответ:

— Пасутся.

Алгоритм №7 Работа с текстом рассказа

Для того чтобы определить главную мысль произведения, надо:

Прочитать внимательно текст.

Выделить неизвестные слова или выражения и определить их значение.

Определить тему текста и выразить её ключевым словом.

Уточнить, как раскрывается тема текста (о чём рассказывается в тексте).

Уточнить жанр текста.

Определить главного героя(ев) рассказа.

Описать характер героя, используя его поступки, речь, отношение к другим героям.

Назвать слова и словосочетания, раскрывающие отношение автора к герою.

Определить своё отношение к герою(ям).

Определить главную мысль произведения.

Продумать интонацию для выразительного чтения произведения.

Прочитать выразительно произведение, используя соответствующие интонации*.

Эти шаги алгоритма являются дополнительными и используются в соответствии с замыслом учителя.

Алгоритм №8 Работа с содержанием басни

Чтобы понять и сформулировать мораль басни, надо:

Прочитать внимательно текст басни.

Определить тему произведения.

Определить главного героя басни и описать его характер, используя его поступки, речь, отношение к другим персонажам басни.

Определить недостаток характера героя, назвать человеческий недостаток, который высмеивается в тексте басни.

Определить выражение в тексте басни, которое раскрывает смысл поучения, и сформулировать мораль, которая является главной мыслью произведения, своими словами.

Алгоритм №9 Составление словесного портрета литературного героя

Для того чтобы представить литературного героя, надо:

назвать, кто герой (зверь, человек, сказочное существо...);

описать его внешность;

назвать (перечислить) самые яркие черты его характера;

кратко рассказать о главных поступках героя.

Памятка №10 Как написать лирический текст

Для того чтобы написать лирический текст, надо:

представить образ (пейзаж), который будешь описывать;

выразить свои чувства или настроение с помощью:

образных средств (например: шёлковая травка, солнце улыбнулось, небо хмурится...);

слов, которые передают настроение (можно использовать словарик настроений).

Алгоритм №11 Сравнение научно-познавательного и художественного текста		
Линии сравнения	Научно-познавательный текст	Художественный текст
Автор обращается...	...к памяти, к знаниям читателя	...к воображению, к чувствам и душе читателя
Читатель, прочитав произведение...	...приобретает точную научную информацию	...не только приобретает разную информацию, но и сопереживает героям

Слова выражения тексте...	и в	...являются специальными (научными) терминами, понятиями и имеют прямое значение	...имеют образное значение, передают настроение, отношение автора, используются не только в прямом, но и в переносном значении
---------------------------------	--------	---	--